

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.

Программа направлена на достижение следующих целей:

- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;
- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;
- воспитание эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности, развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России. Активно влиять на личность читателя, его чувства, сознание, волю.

Основные задачи:

- развивать у детей способность сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное,
- учить чувствовать и понимать образный язык, развивать образное мышление,
- формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое мышление,
- развивать поэтический слух,
- формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей,
- обогащать чувственный опыт ребёнка,
- формировать эстетическое отношение ребёнка к жизни,
- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров,
- обеспечить развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения.

Личностные:

1. Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
2. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории, культуре других народов.
3. Развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; принятие и освоение социальной роли обучающегося.
4. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки.
5. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
6. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
7. Развитие навыков сотрудничества со сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных

ситуаций.

Метапредметные:

1. Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
2. Умение контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха; освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.
3. Умение активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.
4. Умение использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет).
5. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с поставленными целями и задачами; осознанное построение речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и создание текстов в устной и письменной формах.
6. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей.
7. Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; выражать своё мнение и аргументировать свою точку зрения; а также с уважением воспринимать другие точки зрения.
8. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Раздел «Любите книгу» - (5 ч): включает диалоги, стихотворения, научно-познавательные статьи; фотографии, рисунки, репродукции картин, посвящённые развитию письменности на Руси, а также материалы по истории создания книги.

Основные понятия раздела: рукописная книга, книги (в форме свитка, складная книга Древнего Востока, из пергамента и берёсты). Первые создатели славянской письменности Кирилл и Мефодий; летописцы, старинные книги Древней Руси; красная строка, заставка, миниатюра; иллюстрация, художник – иллюстратор.

Основной методической задачей этого раздела является: развитие у детей интереса к книге как мудрому наставнику и другу. Учащиеся знакомятся с художниками – иллюстраторами книг, учатся соотносить иллюстрацию с

текстом, на основе иллюстрации учатся извлекать необходимую информацию для создания собственного текста.

«Краски осени» - (9 ч): включает диалоги, стихотворения, загадки, народные приметы и пословицы, лирические зарисовки об осени, репродукции картин известных русских художников В. Поленова, А. Куинджи, Ф. Васильева, фотографии осенних пейзажей, произведения русских поэтов, писателей.

Основные понятия раздела: средства художественной выразительности (эпитет, сравнение). Жанр (лирическое стихотворение), особенность жанра (рифма).

Основной методической задачей этого раздела является: развитие умения учащихся видеть, как с помощью художественных средств автор создаёт удивительные зарисовки осенней природы; как с помощью слова раскрывает свои чувства, делится настроением. Учащиеся узнают, как художник с помощью цвета, тона, силы мазка создаёт свои пейзажные зарисовки.

«Мир народной сказки» - (12 ч): включает сказки русского, корякского, нанайского народов. Знакомятся с первыми собирателями русских народных сказок: *Александром Николаевичем Афанасьевым и Владимиром Ивановичем Далем.* Продолжается знакомство со сказкам.

Основные понятия раздела: жанр (сказка), виды сказок (сказка о животных, бытовая сказка, волшебная сказка). Структура сказки, герой сказочного текста, собиратели русских сказок.

Основной методической задачей этого раздела является: знакомство учащихся с бытом, традициями, культурой разных народов. Кроме этого учащиеся выявляют основные специфические особенности жанра сказки (как построена сказка). Определяют качества характера героев сказок разных народов.

«Весёлый хоровод» - (7 ч): включает произведения малых фольклорных жанров (заклички, небылицы, приговорки, потешки, перевёртыши). Знакомятся с авторскими произведениями, созданными на основе фольклора.

Основные понятия раздела: Малые жанры устного народного творчества :фольклор,(заклички, приговорки, потешки, небылицы, перевёртыши).

Прикладное искусство, музей народного творчества; традиции русского народа (праздники, игры, гулянья).

Основной методической задачей этого раздела является: формирование интереса у учащихся к истории, предметам старины. Знакомятся с произведениями малых фольклорных жанров, сравнивают их с авторскими

произведениями, учатся по аналогии сочинять собственные произведения малых фольклорных жанров.

«Мы – друзья» - (9 ч): включает произведения русских писателей о дружбе, взаимоотношениях взрослых и детей.

Основные понятия раздела: нравственные ценности: доброжелательность, терпение, уважение, дружба. Жанр: рассказ, басня; герой рассказа, басни.

Основная методическая задача раздела: формирование представлений о таких нравственных ценностях, как терпение, доброжелательность, дружба. Учащиеся, читая произведения этого раздела, будут размышлять о том, кого можно назвать другом, приятелем. Дети будут знакомиться с особенностями таких жанров, как рассказ, басня; научатся давать характеристику герою рассказа и басни.

Раздел «Здравствуй, матушка Зима!» - (9 ч): включает произведения русских поэтов и писателей о зимней природе. О праздниках Нового года, Рождества.

Кроме того, дети читают и отгадывают загадки о зиме.

Основные понятия раздела: выразительное чтение лирических стихотворений (ритм, интонация, темп, настроение, логические паузы, знаки препинания).

Основная методическая задача раздела: научить детей читать лирические произведения, отражая настроение автора и выражая свои собственные чувства на основе прочитанного. Задача учителя - показать, как с помощью слова автор рисует удивительные картины зимней природы.

Раздел : «Чудеса случаются» - (14 ч): включает рубрику «Мои любимые писатели», в которой представлены произведения русских и зарубежных писателей : А. С.Пушкина, Д. Н. Мамина-Сибиряка, Л. Н. Толстого, К. И. Чуковского, Дж. Харриса, Э. Распе.

Основные понятия раздела: литературная (авторская) сказка. Герой литературной сказки.

Основная методическая задача раздела: знакомство учащихся с особенностями литературной сказки, сравнение литературной сказки с народной (находить общие мотивы, сходные сюжеты, похожих героев). Кроме того, при изучении этого раздела дети учатся по - разному интерпретировать сказки, дополняя содержание.

Раздел «Весна, весна! И всё ей радо!» - (7 ч): включает диалоги, стихотворения, лирические зарисовки о весне, репродукции картин известных русских художников А. Куинджи «Ранняя весна», И. Левитана «Ранняя весна». В этом разделе учащиеся впервые будут читать пьесу-сказку С. Маршака «Двенадцать месяцев».

Основные понятия раздела: нравственные ценности и понятия (общение, сочувствие, сопереживание, сострадание). Жанр (стихотворение, рассказ), практическое сравнение стихотворных и прозаических текстов, рассказ (опорные слова, микротема, заголовок).

Основная методическая задача раздела: формирование нравственных ценностей (сочувствие, сопереживание, сострадание) учащихся. Расширение представлений о взаимоотношениях человека и природы. Кроме того, дети выявляют специфические особенности рассказа, стихотворения. Учатся сравнивать прозаический и стихотворный текст. Готовят прозаический текст к пересказу. Главная задача – умение определять главную мысль, делить текст на части, определять микротемы, составлять план, пересказывать произведение. В этом разделе дети знакомятся с художественными и научно-познавательными текстами о животных. Сравнивают их, учатся определять их специфические особенности.

РАЗДЕЛ «Мои самые близкие и дорогие» - (7 ч) Включает произведения русских писателей о близких и родных людях. На основе этих произведений формируется система нравственно – этических ценностей.

Основные понятия раздела: нравственные ценности. Родина, народ, семья, родители, ответственность перед семьёй, перед страной.

Основная методическая задача раздела: формирование представлений о таких нравственных ценностях, как *любовь* к своей семье, своей стране; *уважение* к своей семье, к своей стране; *гордость* за свою семью, за свою страну.

Раздел №9. «Люблю всё живое» - (13 ч). Включает произведения отечественных писателей, составляющий золотой фонд детской литературы. Малые жанры фольклора, расширяющие представления учащихся о взаимоотношениях человека с животным миром, формирующие ответственное и бережное отношение к живой природе.

Основные понятия раздела: нравственные ценности и понятия. Общение, сочувствие, сопереживание, сострадание. Жанр – стихотворение, рассказ. Практическое сравнение стихотворных и прозаических текстов, рассказ – опорные слова, микротема, заголовок.

Основная методическая задача раздела: формирование нравственных ценностей: сочувствие, сопереживание, сострадание. Расширение представлений о взаимоотношениях человека и природы. Кроме того, выявляют специфические особенности рассказа, стихотворения. Учатся сравнивать стихотворный и прозаический текст. Готовят прозаический текст к пересказу. Учатся определять главную мысль, делить текст на части определять

микротемы, составлять план, пересказывать произведение. В этом разделе дети знакомятся с художественными и научно – познавательными текстами о животных, сравнивают их, учатся определять их специфические особенности.

Раздел «Жизнь дана на добрые дела» - (10 ч): включает произведения писателей и поэтов, в которых рассказывается о взаимоотношениях в семье, со сверстниками, со взрослыми. Авторы произведений приглашают поразмышлять, что такое *честность, трудолюбие, взаимопомощь*.

Основные понятия раздела: нравственные ценности и понятия (*взаимопомощь, трудолюбие, честность, сочувствие*). Рассказ (*заголовок, тема, главная мысль, микротема*).

Основная методическая задача раздела: формирование нравственных ценностей на основе чтения художественных текстов. Кроме того, дети учатся самостоятельно определять главную мысль произведения и, используя пословицы, озаглавливать тексты, делить тексты на части, пересказывать в соответствии с планом.

Особенности работы с рубриками: общая характеристика рубрик, методические задачи.

Учебник «Литературное чтение» для 2 класса включает **6 рубрик:**

- **Мы идём в библиотеку** (материал для проведения библиографического урока, урока внеклассного чтения);
- **Самостоятельное чтение** (произведения, читаемые и обсуждаемые учащимися вместе с родителями в урочное или внеурочное время, обсуждаемые на уроке литературного или внеклассного чтения);
- **Семейное чтение** (произведения, читаемые и обсуждаемые учащимися вместе с родителями. Возможно обсуждение этих произведений на уроке литературного или внеклассного чтения);
- **Наш театр** (произведения, предлагаемые для инсценировки и драматизации);
- **Маленькие и большие секреты страны Литературии** (материал, предлагаемый для самостоятельной работы учащихся, для контроля и оценки результатов обучения, закрепление теоретических понятий);
- **Мои любимые писатели** (читают произведения известных русских и зарубежных авторов)

Обучение навыкам работы с книгами является составной частью **урока внеклассного чтения**.

Урок внеклассного чтения включён в содержание уроков литературного чтения; проводится на основе рубрики «**Мы идём в библиотеку**». На первом этапе важно

формировать у второклассников внимательное отношение к книге. Важно приобщить к слушанию и чтению детских книг, которые доступны им по содержанию.

Цель рубрики заключается в формировании основ читательской самостоятельности. Умения выбирать книгу в соответствии со своими интересами.

Рубрика состоит из 2х взаимодополняющих частей: представленные в учебнике обложки книг и рекомендательный список литературы. Работа обязательно начинается с выставки книг. Это может быть выставка, представленная в учебнике и выставка настоящих книг.

Результатом работы во 2 классе будет сформированное умение правильно (в соответствии с образцами) называть книгу, определять по обложке её тему; давать название выставке представленных книг; распределять книги на группы по разным основаниям; работать с разными типами и видами произведений для получения нужной информации в процессе подготовки устного и письменного сообщения.

Рубрика «Самостоятельное чтение». Чтение учителя на уроке является образцом подражания. Следовательно. Рубрика «Самостоятельное чтение» может быть реализована в рамках конкретного урока. Дети самостоятельно читают, а затем обсуждают прочитанное. Материал этой рубрики можно использовать в качестве домашнего чтения. Обсуждение прочитанного происходит на уроке с помощью методического аппарата учебника. Можно провести урок внеклассного чтения на тему «По следам домашнего чтения».

Рубрика «Семейное чтение». Предназначена для самостоятельного чтения совместно с родителями (взрослыми). **Её цель** – восстановить традиции семейного чтения. Помочь организовать досуг взрослых и ребёнка, общение на определённую тему между ними.

Рубрика «Наш театр». Предназначена для отработки выразительного чтения на уроке и вне урока(во внеурочной деятельности). Содержанию рубрики «Наш театр» должен быть посвящён целый урок.

Рубрика «Маленькие и большие секреты страны Литературии». Предназначена для проведения обобщающих уроков и обсуждения теоретического материала по теме на последнем уроке или в процессе изучения произведений на уроках. На основе содержания данной рубрики можно составить тесты (в устной и письменной форме) для диагностики сформированности знаний и умений в рамках данного раздела.

3.ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Разделы программы	Количество часов
1	Любите книгу	5
2	Краски осени	9
3	Мир народной сказки	12

4	Весёлый хоровод	7
5	Мы – друзья	9
6	Здравствуй, матушка Зима!	9
7	Чудеса случаются	14
8	Весна, весна! И всё ей радо!	7
9	Мои самые близкие и дорогие	7
10	Люблю всё живое	13
11	Жизнь дана на добрые дела	10
		102 ч

**Календарно-тематическое планирование на основе УМК «Перспектива»
по литературному чтению, авторы: Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий на 102ч.(в неделю-3ч.)**

№	№ уро-ка п/п	Тема урока	Кол-во часов	Домашнее задание	Дата проведения	
					план	факт
1	«Любите книгу» (5 ч)					
	1	Знакомство с названием раздела. Ю. Энтин «Слово про слово». В. Боков «Книга – учитель»...	1	стр.5 принести книгу из прочитанных летом	01.09	
	2	Г. Ладонщиков «Лучший друг». Пословицы о книге. М. Горький о книгах	1	стр.6-7 выучить стих.	04.09	
	3	Книги из далекого прошлого. Книги из пергамента в форме свитка. Складная книга Древнего Востока. Книги из деревянных дощечек. Рукописные книги Древней Руси	1	стр.9-12 перечитать	07.09	
	4	Н. Кончаловская «В монастырской келье...»	1	стр13подготовить выразит.чтение	08.09	
	5	Мы идем в библиотеку. Выставка книг.	1	стр.15-	11.09	

		Энциклопедии. Справочная литература для детей. Вн. чтение «Трудолюбивая старушка» Ю. Мориц		16подготовить рассказ о дом.библиотеке		
2	«Краски осени» (9 ч)					
	6	Знакомство с названием раздела. Основные понятия раздела: сравнение, сборник Осень в художественных произведениях А.Пушкина, С. Аксакова.	1	стр. 25-26выразительное чтение произведений	14.09	
	7	А. Майков «Осень». С. Есенин «Закружилась листва золотая...».	1	стр. 27-29 выучить стих. А. Майкова	15.09	
	8	И. Токмакова «Опустел скворечник...». А. Плещеев «Осень наступила...»	1	стр. 30-31 выучить понравившееся стих.	18.09	
	9	Произведения устного народного творчества об осени. Пословицы и поговорки	1	стр. 32-33 найти другие пословицы и поговорки	21.09	
	10	Обучающее сочинение: «Осень золотая».	1	написать сочинение	22.09	
	11	Самостоятельное чтение. Цвета осени. С. Маршак «Сентябрь», «Октябрь». Л. Яхнин «Осень в лесу». Н. Сладков «Сентябрь»	1	стр. 35-36 сделать рис. на тему «Осень»	25.09	
	12	Семейное чтение. С. Образцов «Стеклянный пруд». Создание текста по аналогии Вн. чтение Т. Л. Курбатова. Пылая, алая заря.	1	стр. 37-39 дописать рассказ	28.09	
	13	Наш театр. Инсценирование произведения Н. Сладкова «Осень»	1	стр. 40-42 повторить произведения про осень	29.09	
	14	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Обобщение по разделу	1	стр. 43-44 читать произв. понравившихся авторов	02.10	
3	«Мир народной сказки» (12ч)					
	15	Знакомство с названием раздела. Основные понятия раздела: сказка, сказочный персонаж, вымысел. Русская народная сказка «Заячья избушка»	1	стр. 48-49 принести книгу со своей любимой	05.10	

				сказкой		
	16	Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк».	1	стр. 50-55 пересказ сказки	06.10	
	17	Корякская сказка «Хитрая лиса». Сравнение героев сказки. Вн. чтение. Т.Л.Курбатова. Новогодняя сказка о проделках Бабы-Яги.	1	стр. 56-59 пересказ сказки	09.10	
	18	Русская народная сказка «Зимовье». Чтение сказки по ролям	1	стр. 60-63 пересказ сказки	12.10	
	19	Русская народная сказка «У страха глаза велики». Составление плана сказки	1	стр. 64-67 пересказ сказки	13.10	
	20	Белорусская сказка «Пых». Сравнение сказок Техника чтения	1	стр. 68-70 пересказ сказки	16.10	
	21	Самостоятельное чтение. Хантыйская сказка «Идэ». Главная мысль сказки	1	стр. 71-73 пересказ сказки	19.10	
	22	Семейное чтение. Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	1	стр. 74-78 пересказ сказки	20.10	
	23	Ближе матери друга нет. Нанайская сказка «Айюга». Выразительное чтение диалога	1	стр. 79-81 пересказ	23.10	
	24	Ненецкая сказка «Кукушка». Сравнение событий сказки Вн. чтение Т.Л.Курбатова. Новогодняя сказка о проделках Бабы-Яги.	1	стр. 82-83 пересказ сказки	26.10	
	25	Наш театр. Инсценирование русской сказки «Лиса и журавль»	1	стр. 84-85 чтение сказки по ролям	27.10	
	26	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Систематизация знаний по разделу	1	стр. 86-87 читать сказки разных народов	09.11	
4	«Веселый хоровод» (7ч)					
	27	Знакомство с названием раздела. Основные понятия раздела: закличка, небылица, прикладное искусство Б. Кустодиев «Масленица». Устное сочинение по картине, перевод	1	стр. 86- 89 найти в словаре значение понятий , которые будем изучать	10.11	
	28	Народные заклички, приговорки, потешки, перевертыши	1	стр.94-95	13.11	
	29	Переводная литература. Небылицы, перевертыши, веселые стихи. Особенности авторских произведений, созданных на основе народных	1	стр. 98-99	16.11	
	30	Мы идём в библиотеку. Справочная литература	1	стр. 101	17.11	

		для детей. Вн.чтение. Жизнь и творчество Г.А.Попова				
	31	Самостоятельное чтение. Д.Хармс «Веселый старичок», «Небывальщина»	1	стр. 102-103	20.11	
	32	Семейное чтение. К.Чуковский «Путаница». Небылица	1	стр. 104-107	23.11	
	33	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Систематизация знаний по разделу	1	стр. 108-109	24.11	
5	«Мы – друзья» (9 ч)					
1.	34	Знакомство с названием раздела. Основные нравственные понятия раздела: доброжелательность, терпение, уважение. Пословицы о дружбе	1	стр.114-115	27.11	
	35	Стихотворения о дружбе. М. Пляцковский «Настоящий друг», В. Орлов. «Я и мы» Вн.чтение Г.А.Попов. Дятел. Кукушка.	1	стр.116-118	30.11	
	36	Вн.чтение «Дятел» Г.А.Попов	1	пересказать рассказ	01.12	
	37	Н.Носов «На горке». Подробный пересказ от имени героя	1	стр. 119-122	04.12	
	38	Самостоятельное чтение. С.Михалков «Как друзья познаются». Главная мысль	1	стр. 124-125	07.12	
	39	Э. Успенский «Крокодил Гена и его друзья» . Обсуждение проблемы «Как найти друзей»	1	стр. 126-127	08.12	
	40	Семейное чтение. А. Гайдар «Чук и Гек». Обсуждение содержания рассказа	1	стр. 128-131	11.12	
	41	Наш театр. И.А. Крылов «Стрекоза и Муравей». Инсценирование	1	стр. 132-133	14.12	
	42	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Систематизация знаний по разделу Вн.чтение Г.А.Попов « Соловей», « Лось»	1	стр. 134-135	15.12	
6	«Здравствуй, матушка Зима!» (9ч)					
	43	Знакомство с названием раздела. Основные понятия раздела: выразительное чтение. Техника чтения	1	стр.138-139	18.12	
	44	Лирические стихотворения и зиме. А. С. Пушкин «Вот ветер, тучи нагоняя...», Ф. Тютчев «Чародейкою Зимой...»	1	стр. 140, выучить наиз.	21.12	
	45	С. Есенин «Берёза», «Поёт зима, аукает...». Средства художественной выразительности: эпитет, сравнение. Вн.чтение Г.А.Попов. «Соловей», « Лось»	1	стр.141 прочитать выразительно	22.12	
	46	Праздник рождества Христова. С. Чёрный «Рождественское» Ф. Фофанов «Ещё те звёзды не погасли...». Рассказ о празднике	1	стр. 144-145 составить небольшой рассказ	25.12	
	47	К. Бальмонт «К зиме». Выразительное чтение	1	стр. 146 пересчитать	28.12	
	48	С. Маршак «Декабрь». Средства художественной выразительности: олицетворение.	1	стр. 147 выразительн	29.12	

				ое чтение		
	49	Сказочное в лирическом стихотворении. А. Барто «Дело было в январе...» Выразительное чтение. С. Дрожжин «Улицей гуляет...» Вн.чтение. Г.А.Попов «Моем полу», «Лось»	1	стр. 148 выучить наизусть	11.01	
	50	Загадки зимы. Соотнесение отгадки и загадки	1	стр. 150-152	12.01	
	51	Проект «Праздник начинается, конкурс предлагается»	1	нарисовать рис. о зиме	15.01	
7	«Чудеса случаются» (14 ч)					
	52	А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Герои сказки. Особенности литературной сказки	1	стр. 4-10	18.01	
	53	А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». Чему учит сказка?	1	стр. 11-13	19.01	
	54	Создание обложки к книге А. С. Пушкина «Сказка о рыбаке и рыбке»	1	стр. 14-16	22.01	
	55	Д. Н. Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки». Выставка книг. Вн.чтение Г.А.Попов «Тучка», «В октябре», «Куклы»	1	стр. 18	25.01	
	56	Д. Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост». Герои сказки	1	стр. 19-20 перечитать	26.01	
	57	Д. Н. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост» Чему учит сказка?	1	стр. 21-23 пересказать	29.01	
	58	Дж. Харрис «Сказки дядюшки Римуса». Особенности литературной сказки	1	стр. 24-27	01.02	
	59	Э. Распе. Из книги «Приключение барона Мюнхгаузена». Особенности литературной сказки	1	стр. 28 перечитать	02.02	
	60	Мы идём в библиотеку. Литературные сказки. Вн.чтение Г.А.Попов. Загадки	1	стр. 30-31	05.02	
	61	Мои любимые писатели. Сказки К.Чуковского	1	стр. 31-34	08.02	
	62	Самостоятельное чтение. К. И. Чуковский. Из книги «Приключения Библигона»	1	стр. 35-37	09.02	
	63	Семейное чтение. Л. Толстой. «Два брата»	1	стр. 39-41 зад. 3 стр. 41	12.02	
	64	Наш театр. Инсценирование сказки К. Чуковского «Краденое солнце»	1	стр. 42-47 зад. 1,2 стр. 48	15.02	
	65	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Систематизация знаний по разделу. Тест по разделу «Чудеса случаются»	1	стр. 48-49	16.02	
8	«Весна, весна! И всё ей радо!» (7 ч)					
	66	Ф. Тютчев «Зима недаром злиться...» Прием контраста в лирическом стихотворении	1	стр. 51 выуч. наизусть.	19.02	
	67	Весна в лирических произведениях И. Никитина, А. Плещеева, И. Шмелева, Т. Белозерова, и в произведениях живописи А. Куинджи	1	стр. 52-53 по выбору наизусть	22.02	
	68	Картины весны в произведениях А.Чехова, А.Фета, А. Барто	1	стр. 54-55 выр. чт.	23.02	

	69	Мы идём в библиотеку. Стихи русских поэтов о весне. Вн. чтение Г.А.Попов. Считалочки	1	стр. 56-57	26.02	
	70	Самостоятельное чтение. Стихи о весне. С.Маршак, И. Токмакова, Саша Черный	1	стр. 57-59	01.03	
	71	Наш театр. С.Маршак «Двенадцать месяцев». Инсценирование	1	стр. 61-65 перечитать	02.03	
	72	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Систематизация знаний по разделу. Поверочная работа Тест по разделу «Весна, весна! И всё ей радо!»	1	стр. 66-67	05.03	
9	«Мои самые близкие и дорогие» (7 ч)					
	73	Стихи о маме и папе. Р.Рождественский, Ю. Энтин, Б. Заходер. Выразительное чтение Вн. чтение Г.А.Попов. Подружились. Сказка.	1	стр. 68-71 по выбору наизусть	09.03	
	74	А. Барто «Перед сном». Р. Сеф. «Если ты ужасно гордый». Рассказ о маме. Дж. Родари. «Кто командует» Главная мысль	1	стр. 72-74 составить рассказ о маме	12.03	
	75	Мы идём в библиотеку. Книжки о маме. Составление каталога по теме. Вн. чтение Г.А.Попов «Премудрый пескарёв» сказка	1	стр. 75	15.03	
	76	Самостоятельное чтение. Э. Успенский «Если был бы я девчонкой», «Разгром», Б. Заходер «Никто»	1	стр. 76-78 прочитать вырази- тельно	16.03	
	77	Семейное чтение. Л. Толстой «Отец и сыновья», «Старый дед»	1	стр. 79-80 рассказ о своей семье	19.03	
	78	Наш театр. Е. Пермяк «Как Миша хотел маму перехитрить». Инсценирование	1	стр. 81-83 зад. 6 стр. 83	22.03	
	79	Маленькие и большие секреты страны Литературии. Систематизация знаний по разделу	1	стр.84-85 откр. Маме	02.04	
10	«Люблю всё живое» (13ч)					
	80	Саша Чёрный «Жеребёнок». Авторское отношение к изображаемому	1	стр. 87 выр. чт	05.04	
	81	С. Михалков «Мой щенок» Дополнение содержания текста. Вн. чтение Г.А.Попов «Сто лет для бабушки» рассказ	1	стр. 88-91 составить рассказ о домашнем любимце	06.04	
	82	Г. Снегирев «Отважный пингвиненок». Поступки героев	1	стр. 92-93	09.04	
	83	М. Пришвин «Ребята и утята». Составление плана	1	стр. 94-96 пересказ	12.04	
	84	Е.Чарушин «Страшный рассказ» Составление плана на основе опорных слов	1	стр. 97-99 пересказ по составленному плану	13.04	
	85	Сравнение художественного и научно-познавательного текстов Н. Рубцов «Про зайца». Из энциклопедии «Заяц» Вн. чтение Г.А.Попов.	1	стр.100-101	16.04	

		«Друг подвёл» рассказ				
	86	Проект «Создание фотоальбома о природе». В Берестов «С фотоаппаратом»	1	стр. 102-103	19.04	
	87	Мы идём в библиотеку. Рассказы и сказки о природе. В Бианки	1	стр.104	20.04	
	88	Мои любимые писатели. В.В. Бианки «Хитрый Лис и умная Уточка». Составление плана на основе опорных слов	1	стр.106-107 пересказ	23.04	
	89	Семейное чтение. В. Сухомлинский «Почему плачет синичка?»	1	стр. 110-111 перечитать	26.04	
	90	Г. Снегирёв. «Куда улетают птицы на зиму». Постановка вопроса к тексту	1	стр. 112-113 рассказы о животных	27.04	
	91	Наш театр. В. Бианки «Лесной колобок –колючий бок». Инсценирование	1	стр. 114-116 чтение по ролям	30.04	
	92	Шутки-минутки. В.Берестов «Заяц-барабанщик», «Коза» Вн.чтение Г.А.Попов «Кем быть?» рассказ	1	стр.117-121	03.05	
11	Жизнь дана на добрые дела» (10ч)					
	93	Какие дела самые важные. С. Баруздин «Стихи о человеке и его добрых делах».Заголовок	1	стр.123 выпр. чт .	04.05	
	94	Л. Яхнин «Пятое время года» , «Силачи» Заголовок Вн.чтение Систематизация знаний по творчеству Г.А.Попова	1	стр. 124-126 читать	07.05	
	95	В. Осеева «Просто старушка». Смысл заголовка	1	стр.127 рассказ о помощи из вашей жизни	10.05	
	96	Кого можно назвать сильным человеком. Э. Шим «Не смей!»	1	стр. 128-129 пересказ	11.05	
	97	А.Гайдар «Совесть», Е.Григорьева « Во мне сидят два голоса». Соотнесение содержание рассказа, стихотворения с пословицей	1	стр. 130-133 выпр. чт.	14.05	
	98	Работа со словом. Дискуссия на тему «Что значит поступать по совести?» В.Осеева « Три товарища»	1	стр. 134	17.05	
	99	И. Пивоварова «Сочинение» Вн.чтение Систематизация знаний по творчеству Г.А.Попова	1	стр. 135-137 пословицы и поговорки о добре	18.05	
	100	Составление рассказа на тему «Как я помогаю маме»	1	подобрать стих. маме	21.05	
	101	Н. Носов «Фантазёры». Чтение по ролям	1	стр. 143-149 чтение по ролям	24.05	
	102	Наш театр. С.Михалков « Не стоит благодарности»	1	стр. 151	25.05	

