

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты: 1) владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
- свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты: 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- 7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- 8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

2. Содержание учебного курса по русскому языку для 5 класса

Язык и общение

Язык и человек. Общение устное и письменное. Чтение и его виды. Слушание и его приёмы. Научный, художественный, разговорный стили речи.

Повторение пройденного в 1 - 4 классах

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ь и ъ.

II. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание тся и ться; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов с другими словами.

III. Текст. Тема текста, его основная мысль. Изложение подробное, по плану. Сочинение по впечатлениям. Правка текста.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, деления (повторение).

Грамматическая основа предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами *а, но* и одиночным союзом *и*; запятая между однородными членами без союзов и с союзами *а, но, и*. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед *и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если*.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

Пунктуационный разбор простого предложения.

II. Умение соблюдать правила пунктуации в рамках изучения материала. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста. Устное и письменное сжатое изложение. Сочинение - повествование. Отзыв о сочинении товарища. Сочинение по картине.

Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Звонкие и глухие согласные, не имеющие парных звуков. Гласные и согласные в речи. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова.

Орфоэпия. Произносительные нормы литературного языка. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв *е, ё, ю, я*. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным *е*.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание предмета, картины. Отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания. Подробное изложение повествовательного текста с описанием.

Лексика. Культура речи

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в собственном им значении.

III. Сочинение – рассуждение. Создание текста на основе исходного (подробное изложение от третьего лица), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

Морфемика. Орфография. Культура речи

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как наименьшая значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Беглые гласные. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы *з* и *с* на конце приставок. Правописание чередующихся гласных *о* и *а* в корнях *-лож-* - *-лаг*, *-рос-* - *-раст-*. Буквы *ё* и *о* после шипящих в корне. Буквы *ы* и *и* после *ц*.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности. Письмо – повествование. Описание картины с элементами рассуждения. Выборочное изложение.

Морфология. Орфография. Культура речи

Имя существительное

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Склонение существительных на *-ия*, *-ий*, *-ие*. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных.

Морфологический разбор слов.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).

Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении. Сжатое изложение – повествование. Подробное изложение с изменением лица рассказчика.

Имя прилагательное

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы *ь* на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Полные и краткие прилагательные.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких – по родам и числам.

Морфологический разбор имён прилагательных.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра. Сочинение с описанием животного в рассказе.

Глагол

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Не с глаголом.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на *-ть* (*-ться*), *-ти* (*-тись*), *-чь* (*-чься*)). Правописание *-ться* и *-чь* (*-чься*) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных *е* и *и* в корнях глаголов *-бер-* - *-бир-*, *-дер-* - *-дир-*, *-мер-* - *-мир-*, *-пер-* - *-пир-*, *-тер-* - *-тир-*, *-стел-* - *-стил-*.

Время глагола: прошедшее, настоящее и будущее.

Морфологический разбор глагола.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам. Репортаж. Устный рассказ по рисунку. Сжатое изложение рассказа. Изложение лингвистического текста.

Повторение и систематизация пройденного в 5 классе

3. Тематический план

№	Раздел		
		Колич. часов	Кон.р., Р.Р.
1.	Язык - важнейшее средство общения	3	1
2.	Повторение пройденного в 1-4 классах	17	7
3.	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	25	8
4	Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи	11	6
5.	Лексика. Культура речи	8	4
6	Морфемика. Орфография.	17	7
7	Морфология. Орфография. Существительное	14	6
8	Имя прилагательное	6	3
9	Глагол	17	7
	Повторение и систематизация пройденного в 5 классе	7	1
	Итого	125	50

**Календарно - тематическое планирование на основе
УМК «Русский язык» Ладыженская Т.А., 5 класс (175 часов)**

№ п/п	№ по теме	Тема урока	Кол- во часов	Домашнее задание	Дата проведения	
					по плану	по факту
1		Язык и общение (3+1)				
	1	Язык и человек.	1	§ 1, упр.2	02.09	
	2	Общение устное и письменное.	1	§ 2, упр.7	05.09	
	3	Читаем учебник. Слушаем на уроке.	1	§ 3-4, упр.11	06.09	
	4	Р. Р. Стили речи.	1	Составление текста	07.09	
2		Повторение пройденного в 1 - 4 кл. (18+6)				
	5	Звуки и буквы. Произношение и правописание.	1	§ 6, упр.21	09.09	
	6	Орфограмма.	1	§ 7, упр.27	12.09	
	7-8	Правописание проверяемых безударных гласных в корне. Правописание непроверяемых безударных гласных в корне.	2	§ 8, упр.33 § 8, упр.35	13.09 14.09	
	9	Правописание проверяемых согласных в корне слова.	1	§ 9, упр.43	15.09	
	10	Правописание непроизносимых	1	§ 10, упр.47	16.09	

		согласных в корне слова.				
	11	Буквы и, у, а после шипящих.	1	§ 11, упр.53	19.09	
	12	Разделительные ъ и ь.	1	§ 12, упр.57	21.09	
	13	Раздельное написание предлогов с другими словами.	1	§ 13, упр.60	22.09	
	14	Входной контроль (диктант)	1	§ 10-13	23.09	
	15	Р. Р. Что мы знаем о тексте.	1	Составить текст	26.09	
	16	Р.р Обучающее изложение (По Г. А. Скребицкому)	1	Докончить изложение	27.09	
	17	Части речи.	1	§ 15, упр.75	28.09	
	18	Глагол.	1	§ 16, упр.82	29.09	
	19	-Тся и –ться в глаголах	1	§ 17, упр.85	30.09	
	20	Р. Р. Тема текста.	1	Составить текст	04.10	
	21	Личные окончания глаголов. Не с глаголами.	1	§ 18-19, упр.90	05.10	
	22	Имя существительное.	1	§ 20, упр.98	06.10	
	23	Имя прилагательное.	1	§ 21, упр.105	07.10	
	24	Р.Р. Сочинение по картине А.Пластова «Летом»	1	Докончить сочинение	07.10	
	25	Местоимение.	1	§ 22, упр.113	10.10	
	26	Р. Р. Основная мысль текста.	1	§ 23, упр.116	11.10	

	27	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	Повторить орфограммы	12.10	
	28	Анализ диктанта и работа над ошибками.	1	§ 20-23, упр. 118	13.10	
3		СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (25+8)				
	29	Синтаксис.	1	§ 24, упр.120	14.10	
	30	Пунктуация	1	§ 25, упр.123	17.10	
	31	Словосочетание.	1	§ 26, упр.132	18.10	
	32	Разбор словосочетаний.	1	§ 27, упр.139	19.10	
	33	Предложение.	1	§ 28, упр.141	20.10	
	34-35	Р. Р. Сжатое изложение по рассказу В. П. Катаева.	2	Дописать изложение.	21.10 24.10	
	36	Виды предложений по цели высказывания.	1	§ 29, упр.146	25.10	
	37	Восклицательные предложения.	1	§ 30, упр.153	26.10	
	38	Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее.	1	.§ 31, упр.159	27.10	
	39	Сказуемое.	1	§ 33, упр.166	28.10	
	40-41	Р. Р Сочинение на свободную тему	2	Дописать сочинение	08.11 09.11	
	42	Тире между подлежащим и сказуемым.	1	§ 34, упр.172	10.11	
	43	Нераспространенные и распространенные	1	§ 35, упр.177	11.11	

		предложения.				
	44	Второстепенные члены предложения. Дополнение.	1	§ 36, упр.182	14.11	
	45	Определение.	1	§ 38, упр.187	15.11	
	46	Обстоятельство	1	§ 39, упр.192	16.11	
	47	Предложения с однородными членами и знаки препинания при них. Обобщающие слова при однородных членах.	1	§ 40-41, упр.205	17.11	
	48	Предложения с однородными членами и знаки препинания при них. Обобщающие слова при однородных членах.	1	§ 41, упр. 207	18.11	
	49	Предложения с обращениями	1	§ 42, упр.215	21.11	
	50	Р. Р. Письмо.	1	Составление письма	22.11	
	51	Синтаксический разбор простого предложения.	1	§ 44, упр.228	23.11	
	52-53	Р. Р. Сочинение по картине Ф. П. Решетникова	2	Докончить сочинение	24.11 25.11	
	54	Пунктуационный разбор простого предложения.	1	§ 45, упр.231	28.11	
	55	Простые и сложные предложения.	1	§ 46, упр.235	29.11	
	56	Синтаксический разбор сложного предложения.	1	Разбор СП	30.11	
	57	Предложения с прямой речью.	1	Конструирование предложений с ПР	01.12	
	58	Диалог.	1	Составить диалог	02.12	

	59	Повторение и систематизация знаний по теме «Синтаксис и пунктуация».	1	§ 47-49 Подготовка к к/р	05.12	
	60- 61	Контрольный диктант по теме «Синтаксис и пунктуация» Анализ диктанта и работа над ошибками.	2	Подготовка к след. теме	06.12 07.12	
4		ФОНЕТИКА. ОРФОЭПИЯ. ГРАФИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (11+6)				
	62	Фонетика. Гласные звуки	1	§ 50, упр.266	08.12	
	63	Согласные звуки.	1	§ 52, упр.270	09.12	
	64	Изменение звуков в потоке речи	1	§ 53, упр.275	12.12	
	65	Согласные твёрдые и мягкие	1	§ 54, упр.280	13.12	
	66-67	Р.р. Повествование. Обучающее изложение с элементами описания (по рассказу К. Г. Паустовского «Шкатулка»).	2	Докончить изложение. Подготовка к след. теме	14.12 15.12	
	68	Согласные звонкие и глухие	1	§ 56, упр.285	16.12	
	69	Графика. Алфавит	1	§ 57, упр.289	19.12	
	70	Р.р. Описание предмета.	1	Составить текст-описание	19.12	
	71	Обозначение мягкости согласных с помощью ь	1	§ 58-60, упр.305	20.12	
	72	Двойная роль букв е,ё,ю,я.	1	§ 61, упр.311	20.12	
	73	Орфоэпия.	1	§ 62, упр.316	21.12	
	74	Фонетический разбор слова	1	§ 63, упр.320	22.12	

	75	Повторение и систематизация изученного по разделу «Фонетика»	1	§ 63, упр.322	23.12	
	76-77	Р.р. Описание предметов, изображенных на картине Ф.Толстого «Цветы, фрукты, птица».	2	Докончить сочинение. Подготовка к к/р	26.12	
	78	Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1	Повторить орфограммы	27.12 28.12	
5		ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ (8 + 4)				
	79	Слово и его лексическое значение	1	§ 64, упр.327	29.12	
	80	Однозначные и многозначные слова	1	§ 65, упр.338	30.12	
	81	Прямое и переносное значение слова	1	§ 66, упр.347	11.01	
	82	Омонимы.	1	§ 67, упр.357	12.01	
	83	Синонимы.	1	§ 68, упр.362	13.01	
	84-85	Р.р. Сочинение по картине И.Э.Грабаря «Февральская лазурь».	2	Докончить сочинение	16.01 17.01	
	86	Антонимы	1	§ 69, упр.370	18.01	
	87	Повторение изученного по разделу «Лексика».	1	§ 65-69, упр.373	19.01	
	88	Обучающее тестирование по теме «Лексика»	1	§ 69, упр.375	20.01	
	89-90	Р.р. Изложение «Первый снег».	2	Докончить изложение	23.01 24.01	
6		МОРФЕМИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (17 + 7)				
	91	Морфема – наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов	1	§ 70, упр.376	25.01	

	92	Окончание	1	§ 72, упр.384	26.01	
	93	Основа слова	1	§ 73, упр.3387	27.01	
	94	Р. Р. Сочинение по личным впечатлениям.	1	Докончить сочинение	30.01	
	95	Корень слова.	1	§ 74, упр.394	31.01	
	96-97	Р.р. Рассуждение. Сочинение-рассуждение.	2	Докончить сочинение Повторить орфограммы	01.01 02.02	
	98	Суффикс.	1	§ 76, упр.410	03.02	
	99	Приставка	1	§ 77, упр.418	06.02	
	100	Р.р. Выборочное изложение	1	Докончить изложение	07.02	
	101	Чередование звуков. Беглые гласные.	1	§ 78, упр.424	08.02	
	102	Варианты морфем	1	§ 80, упр.431	09.02	
	103	Морфемный разбор слова	1	§ 81, упр.432	10.02	
	104	Правописание гласных и согласных в приставках	1	§ 82, упр.433	13.02	
	105	Буквы з и с на конце приставок.	1	§ 83, упр.441	14.02	
	106	Буквы о-а в корне -лаг- - -лож- . Анализ диктанта	1	§ 84, упр.449	15.02	
	107	Буквы о-а в корне -раст- - -рос-	1	§ 85, упр.451	16.02	
	108	Буквы ё-о после шипящих в корне	1	§ 86, упр.459	17.02	
	109	Буквы и-ы после ц	1	§ 87, упр.464	20.02	
	110	Повторение по теме « Морфемика. Орфография».	1	§ 80-87 повторить	21.02	
	111-112	Р.р. Подготовка к сочинению –описанию по картине Кончаловского. Сочинение-описание картины Н.П.Кончаловского	2	Докончить сочинение.	22.02	

		«Сирень».		Подготовка к к/р	24.02	
	113- 114	Контрольный диктант по теме « Морфемика. Орфография». Анализ диктанта и работа над ошибками.	2	Повторить орфограммы	24.02 27.02	
7		Морфология. Орфография. Культура речи. ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (14 + 6)				
	115	Имя существительное как часть речи	1	§ 88, упр.478	28.02	
	116	Р.р. Доказательства в рассуждении.	1	Составить текст-рассуждение	01.03	
	117	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.	1	§ 90, упр.487	02.03	
	118	Имена существительные собственные и нарицательные	1	§ 91, упр.491	03.03	
	119	Род имён существительных	1	§ 92, упр.506	06.03	
	120	Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа	1	§ 93, упр.511	07.03	
	121-122	Р.р. Сжатое изложение «Перо и чернильница».	1	Докончить изложение	09.03	
	123	Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа	1	§ 94, упр.517	10.03	
	124	Три склонения имён существительных	1	§ 95, упр.520	13.03	
	125	Падежи имён существительных	1	§ 96, упр.525	14.03	
	126	Правописание гласных в падежных	1	§ 97, упр.534	15.01	

		окончаниях существительных в единственном числе				
	127	Р.р. Изложение с изменением лица.	2	Дописать изложение	16.03 17.03	
	128	Множественное число имён существительных.	1	§ 98, упр.551	20.03	
	129	Правописание о-е после шипящих и ц в окончаниях существительных	1	§ 99, упр.559	21.03	
	130	Морфологический разбор имени существительного	1	§ 100, упр.561	22.03	
	131	Повторение пройденного по теме «Имя существительное»	1	§ 98-100	03.04	
	132	Р.р. Устное сочинение по картине Г.Г.Нисского «Февраль.Подмосковье»	1	Докончить сочинение	04.04	
	133- 134	Контрольный диктант по теме «Имя существительное». Анализ диктанта и работа над ошибками	2	§ 98-100 Повторить орфограммы	05.04 06.04	
8		ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (6 +3)				
	135	Имя прилагательное как часть речи.	1	§101, упр.572	07.04	
	136	Правописание гласных в падежных окончания прилагательных	1	§ 102, упр.583	10.04	
	137		1	Докончить изложение	11.04	
	138	Прилагательные полные и краткие	1	§ 104, упр.592	12.04	
	139		1	Докончить сочинение	13.04	
	140	Морфологический разбор имени прилагательного	1	§ 105, упр.599	14.04	
	141	Повторение изученного по теме «Имя прилагательное».	1	§ 100-105	17.04	

	142-143	Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное». Анализ диктанта и работа над ошибками.	2	§ 98-105 Повторить орфограммы	18.04 19.04	
9		ГЛАГОЛ (17+7)				
	144	Глагол как часть речи.	1	§ 106, упр.606	20.04	
	145	He с глаголами	1	§ 611, упр.611	21.04	
	146	Р.р. Рассказ	1	Составить текст	24.04	
	147	Неопределённая форма глагола	1	§ 109, упр.625	25.04	
	148	Правописание –тся и –ться .	1	§ 110, упр.633	26.04	
	149	Виды глагола	1	§ 111, упр.641	27.04	
	150	Буквы е – и в корнях с чередованиями	1	§ 112, упр.647	28.04	
	151	Р.р. Невыдуманный рассказ (о себе).	1	Докончить рассказ	02.05	
	152	Время глагола	1	§ 114, упр.654	03.05	
	153	Прошедшее время	1	§ 115, упр.655	04.05	
	154	Настоящее время	1	§ 116, упр.660	05.05	
	155	Будущее время	1	§ 117, упр.665	08.05	
	156	Обучающее тестирование по теме «Глагол»	1	§ 115-117	10.05	
	157	Спряжение глаголов. Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием	1	§ 119, упр.684	11.05	
	158	Морфологический разбор глагола	1	§ 120, упр.688	12.05	
	159-160	Р. Р. Сжатое изложение с изменением формы лица (А. Ф. Савчук. «Шоколадный торт»).	2	Докончить изложение	14.05 15.05	

	161	Мягкий знак после шипящих в глаголах второго лица единственного числа.	1	§ 121, упр.691	16.05	
	162	Употребление времен.	1	§ 122, упр.696	17.05	
	163	Р. Р. Употребление «живописного настоящего» в повествовании.	1	Составить текст-повествование	18.05	
	164	Повторение изученного по теме «Глагол».	1	§ 120-122 Подготовка к к/д	19.05	
	165	Контрольный диктант по теме «Глагол».	2	Повторить сведения о глаголе	21.05	
	166	Анализ диктанта и работа над ошибками.			21.05	
	167	Р. Р. Сочинение-рассказ по рисунку (О. Попович. «Не взяли на рыбалку»).	1	Докончить сочинение	22.05	
10		ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО (6 + 2)				
	168	Разделы науки о языке	1	§ 123, упр.708	23.05	
	169	Орфограммы в приставках	1	§ 124, упр.709	24.05	
	170	Орфограммы на конце слов		§ 124, упр.716	25.05	
	171	Орфограммы в окончаниях слов	1	§ 125, упр.723	26.05	
	172	Употребление букв ь и Ъ . Раздельные написания	1	§ 126, упр.726	26.05	
	173	Знаки препинания в простом и сложном предложении	1	§ 127, упр.730	28.05	
	174	Итоговая контрольная работа.	1	§ 127, упр.731	28.05	
	175	Анализ контрольной работы	1	Повторить части речи	29.05	

